

www.grazia.fr Pays : France Dynamisme : 17 **Date : 12/03/2018** Heure : 20:35:55

Journaliste : Aurélie Lambillon

Page 1/2

Visualiser l'article

## Fards & style : les secrets de beauté de la maquilleuse Violette



## © ROBERT COUTO PHOTOGRAPHY; DR

Violette, Global Beauty Director d'Estée Lauder, passionnée de pigments et de textures. Peau fraîche, regard allumé : la maquilleuse Violette inspire les filles de Paris à New York.

Violette, Global Beauty Director pour la marque Estée Lauder , est une passionnée de pigments et de textures. Installée à New York , elle a répondu à nos questions sur sa vie, son métier et son évolution ses dernières années. Elle nous a également livré ses trois essentiels beauté .

**Comment s'organisent vos journées ?** Je travaille de ma maison de Brooklyn , où j'ai dédié un étage à mon atelier. Tous les quinze jours, je vais chez Estée Lauder. J'enchaîne les rendez-vous avec les différents services dans une salle de réunion.

Quelle est la patte Violette chez Estée Lauder ? J'apporte l'expertise de la couleur et des textures.

Tous droits réservés à l'éditeur BIOLOGIQUE 309117895



www.grazia.fr Pays : France Dynamisme : 17 **Date : 12/03/2018** Heure : 20:35:55

Journaliste : Aurélie Lambillon

Page 2/2

Visualiser l'article

Les innovations des labos qui vous bluffent? Les matières des fards à paupières. Avant, les mats étaient secs et durs à utiliser. Maintenant, on obtient des textures velours applicables au doigt.

Que reste-t-il à créer en beauté ? Perfectionner encore les matières et les effets 3D, pour rendre le maquillage plus vivant. Que l'on puisse avoir des finis mouillés sur les yeux qui ne migrent pas ou des rouges à lèvres très sombres mais lumineux.

La bouche rouge reste le sans-faute. Il faut juste trouver sa couleur

**Un make-up toujours gagnant?** La bouche rouge reste le sans-faute. Il faut juste trouver sa couleur et savoir l'appliquer pour corriger un volume ou la pigmentation.

Si vous n'étiez pas maquilleuse... J'aurais créé ma ligne de vêtements. J'ai fait des études de styliste pour devenir designer.

Quelles sont les qualités requises pour ce métier ? Une expertise impeccable. Tester tous les produits sur soi. Communiquer avec les femmes pour les comprendre. Utiliser les réseaux sociaux.

**Un échec qui vous a fait grandir ?** Après mon divorce, j'ai quitté brutalement la France pour m'installer à New York. J'ai passé huit mois extrêmement difficiles, mais sortir de ma zone de confort m'a fait vivre une sorte de renaissance qui a même changé mon travail.

**Votre ancrage pour tenir le coup ?** Je voyage moins - une fois par mois environ -, et je fais de la méditation transcendantale. La méditation m'a toujours ennuyée mais celle-ci est très efficace.

Un plaisir inavouable? Ecouter Beethoven chez moi en buvant de la tisane au romarin.

Ses trois essentiels
Parfum Solide Haute Concentré, In Fiore, env. 68 € sur Infiore.net
Crème Masque Vernix, <u>Biologique Recherche</u>, 116 € les 50 ml.
Rouge à Lèvres Liquide Pure Color Envy 304 Quiet Riot, **Estée Lauder**, 34 €.

Tous droits réservés à l'éditeur BIOLOGIQUE 309117895